

# CHICKEN RING

**Compagnie LA POULE**  
lapoule.production@gmail.com

## - FICHE TECHNIQUE -

### **contact technique**

Boris Collineau  
06 62 38 42 05  
boriscolino@gmail.com

### **contact production**

Anne Guégan  
06 09 74 44 50  
lesbalbutiesprod@gmail.com

### **ACCUEIL**

---

1 loge pour 6 personnes (4 comédiens + 1 présentateur + 1 musicien) : prévoir des bouteilles d'eau, des fruits secs, des barres céréales, du jus de fruit...

Nous venons avec un seul régisseur pour gérer le son et la lumière, les consoles devront donc être côte à côte, avec une préférence pour le son à droite de la lumière,

Durée du spectacle : environ 80 minutes.

Montage / démontage du décor: 1h environ chaque.

## **SCENOGRAPHIE**

---

Espace de jeu minimum : 8m x 6m

Le décor se compose d'un ring et de divers accessoires au lointain près de l'espace du musicien.

La scène doit être noire. Si tel n'est pas le cas, prévoir des tapis de danse noir.  
Prévoir un fond noir.

Le pendrillonnage de la scène peut se faire à l'italienne ou à l'allemande, de préférence à l'allemande, mais c'est à valider en fonction de la taille du plateau

Pas besoin d'ouverture de rideau en avant scène.

## **SON**

---

*Matériel à prévoir :*

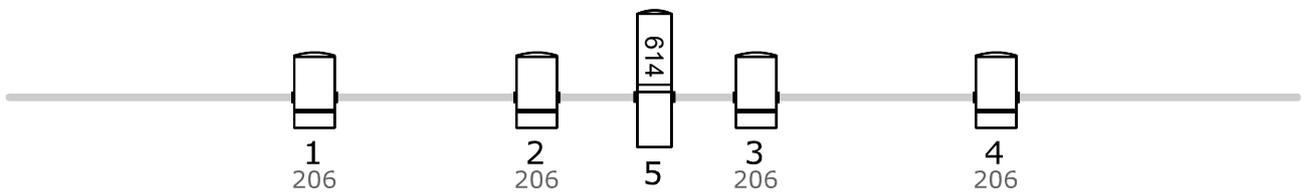
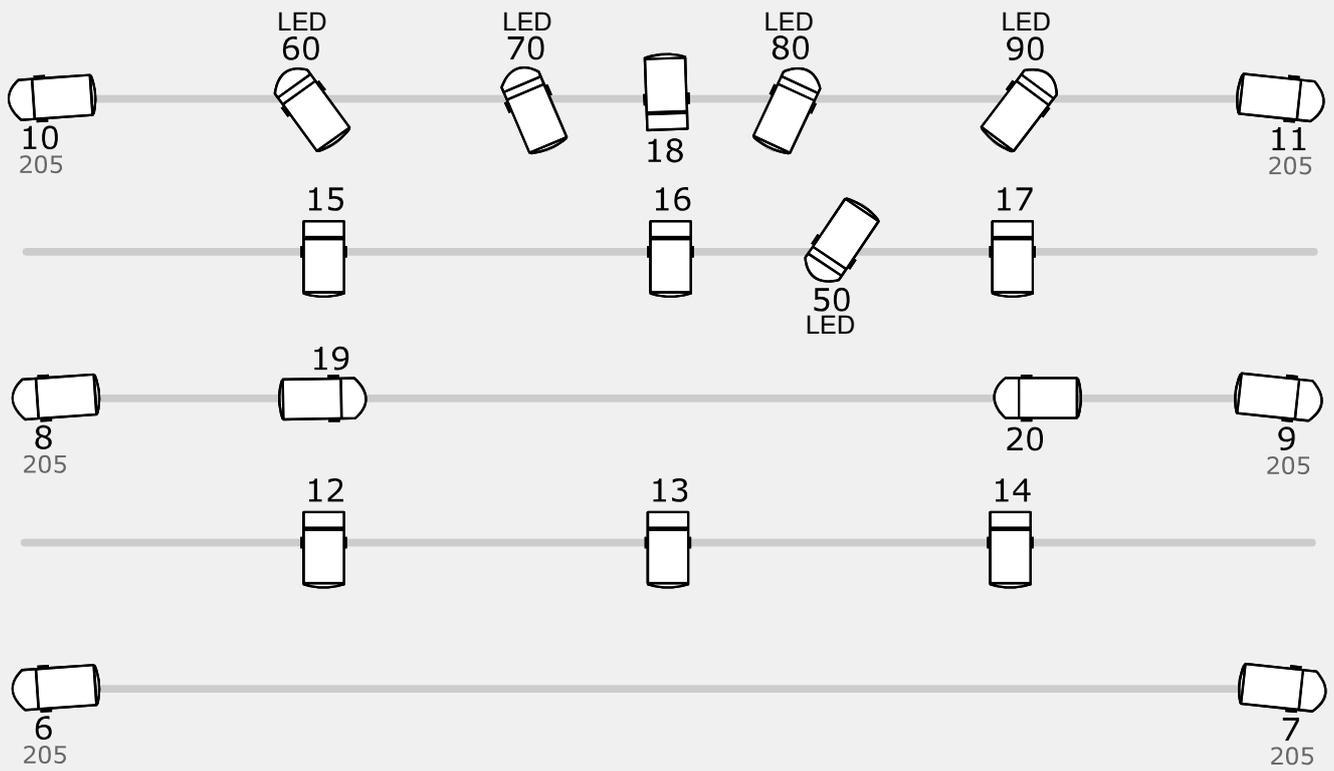
- un système de diffusion cohérent avec la jauge de la salle
- une table de mixage en régie
- **2 retours en avant-scène en coulisses** sur pieds de préférence
- **1 arrivée 16A au lointain cour** pour le musicien (*amplificateur*)
- **1 SM57 sur petit pied au lointain cour, avec un peu de marge** pour l'ampli du musicien
- **1 micro HF type SM58** pour le présentateur

## **LUMIERE**

---

*Matériel à prévoir :*

- 1 console lumière avec si possible 20 faders encodables
- 11 PC 1kW
- 1 découpe de type RJ 614 SX
- 5 PAR à LED en mode RGBWZ
- 8 PAR 64 CP62 avec gélamines Lee 206



# Chicken Ring 2023

Si possible des leds de type RGBWZ  
sur 5 canaux dmx, type Rush 2

Le plan est adaptable

- 1 Découpe 
- 8 Par 64 
- 11 Pc 1kW. 
- 5 Par Led 