

CÔTE À CÔTE

**Compagnie LES BALBUTIES
Association LIVE COMEDY**

Centre Stévin - 10, rue Stévin - 44700 Orvault

N° siret 413032087000120

Code APE 9001Z

N° Licence entrepreneur 2-1004659

- FICHE TECHNIQUE -

contact technique

Boris Colino

06 62 38 42 05

boriscolino@gmail.com

contact production

Baptiste marty

06 08 90 96 26

livecomedynantes@gmail.com

ACCUEIL

1 loge pour 3 personnes (2 comédiens + 1 musicien) : prévoir des bouteilles d'eau, des fruits secs, des barres céréales, du jus de fruit...

Nous venons avec un seul régisseur pour gérer le son et la lumière.

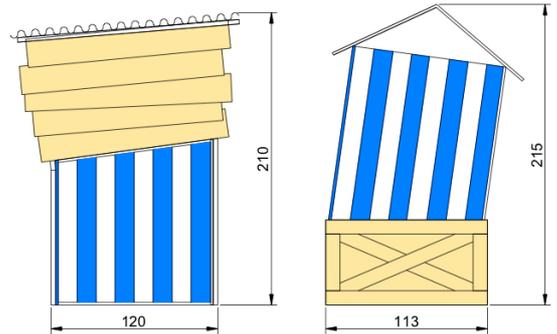
Durée du spectacle : environ 60 minutes.

Montage du décor, environ 1 heure, idem pour le démontage

SCENOGRAPHIE

Espace de jeu minimum : 8m x 6m

Le décor se compose de 2 modules avec divers accessoires et d'un espace pour le musicien.



Prévoir un accès pour un camion à proximité de l'espace de jeu.

La scène doit être noire. Si tel n'est pas le cas, prévoir des tapis de danse noir.
Prévoir un fond noir.

Le pendrillonnage de la scène peut se faire à l'italienne ou à l'allemande, de préférence à l'italienne.

Besoin de coulisses en arrière scène ou sur les côtés avec un accès depuis les loges.

Pas besoin d'ouverture de rideau en avant scène.

SON

Matériel fourni :

- Un ordinateur pour ambiances sonores, prévoir un câble min-jack

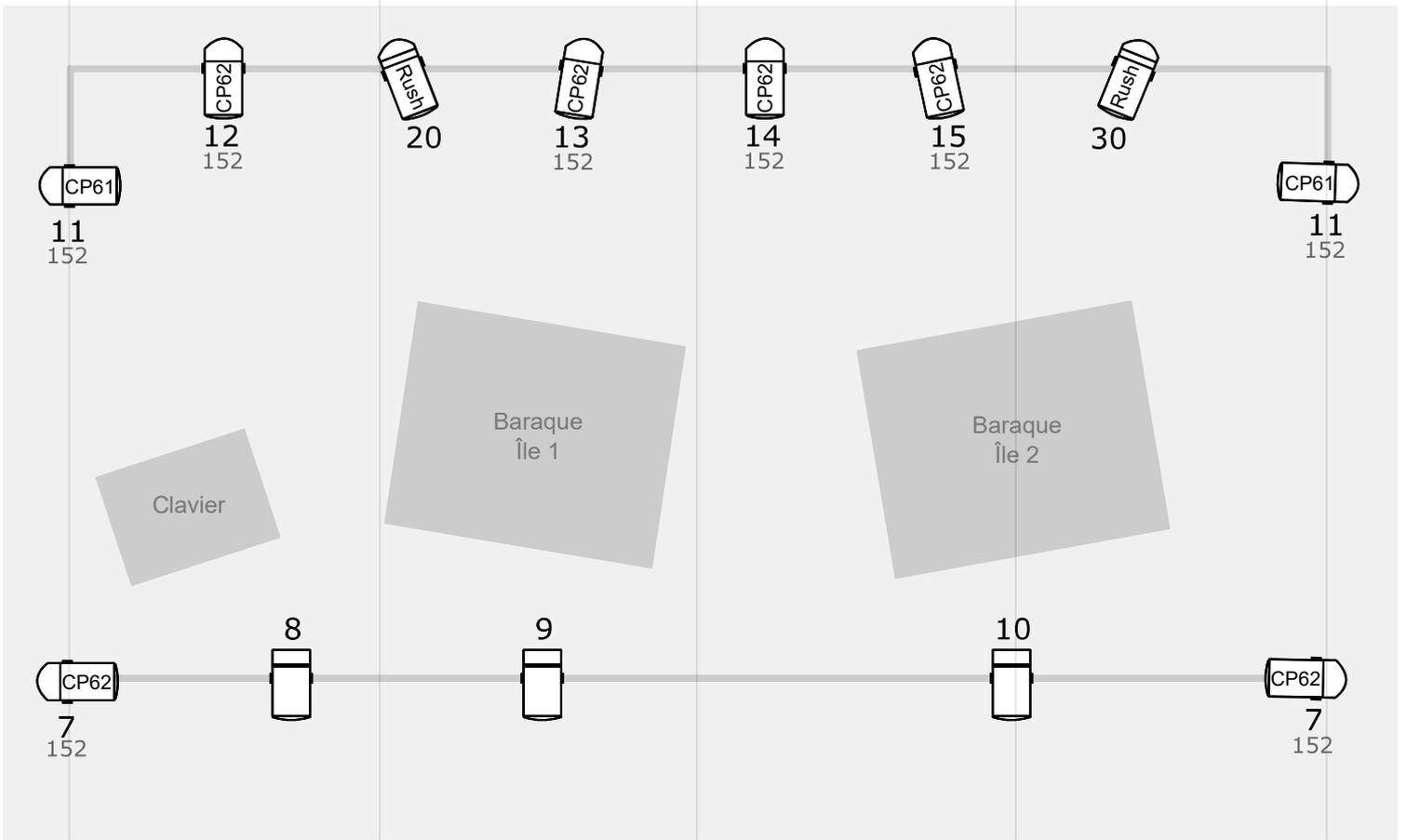
Matériel à prévoir :

- un système de diffusion cohérent avec la jauge de la salle
- une table de mixage en régie
- 2 retours avant-scène en side
- 1 retour avant-scène jardin en bain de pied pour le musicien, sur une ligne séparée
- 3 micros serre-tête cardioïdes DPA 4088 avec liaisons HF
- 2 lignes avec DI avant-scène jardin

LUMIERE

Matériel à prévoir :

- 1 Console lumière
- 7 PC 1kW
- 3 découpes 614SX
- 6 PAR64 en CP62 (6 LEE152)
- 2 PAR64 en CP61 (2 LEE152)
- 2 RUSH (type RGBW Zoom)
- 3 arrivée électrique au lointain avec 5 mètres de câble
- 1 arrivée électrique à l'avant-scène jardin pour le musicien, avec une doublette

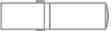


Côte à Côte

1 Juillet 2021

Version idéale adaptable.

Les Rush sont en 5 canaux.

Découpe  3

Par 64  8

Pc  7

Par Led  2